

МОУ «ООШ с. Арбузовка, Ивантеевского района, Саратовской области»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

З.А. Н.А. Земскова
« 30 » 08 2019г

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

Д.И. Кирилина

Приказ № 48 от « 30 » 08 2019г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКЕ**

Класс:6

Уровень: базовый

Хачатрян Галины Андреевны,
учителя музыки,
МОУ «ООШ с. Арбузовка, Ивантеевского района»



с. Арбузовка

2019-2020 учебный год

Рабочая программа по музыке составлена на основе требований Федерального компонента государственного стандарта общего образования от 5 марта 2004 года №1089, примерной программы начального общего образования по музыке, с учетом авторской программы по музыке: «Музыка. Начальные и средние классы» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Предметными результатами изучения музыки являются:

- общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки;
- устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;
- понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности;
- осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;
- рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;
- применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры;
- постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира;
- расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.

Требования к подготовке учащихся по предмету в полной мере совпадают с требованиями ФГОС ООО и авторской программой Е. Д. Критской, Г.П. Сергеевой

Содержание тем учебного курса.

«Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (16 часов) Знакомство с Богатством музыкальных образов (лирические); особенности их драматургического развития в вокальной музыке и инструментальной музыке. Определение музыкального образа. Специфика вокальной и инструментальной музыки. Лирические образы русских романсов и песен. Многообразный мир эмоциональных чувств в лирическом романсе. Единство музыкальной и поэтической речи в романсе.

«Мир образов камерной и симфонической музыки» (20 часов) Раздел включает в себя материал о неоднозначности терминов «легкая» и «серьезная» музыка, о взаимопроникновении «легкой» и «серьезной» музыки, об особенностях их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: джаз - спиричуэл, блюз. Понимать, что жизнь – единая основа художественных образов любого вида искусства. Понимать, что все искусства связаны между собой. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Знать выдающихся исполнителей симфонической и камерной музыки. Уметь: выразительно исполнять песни. Размышлять о музыке, выражать собственную позицию относительно прослушанной музыки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ НА ОСНОВЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ п\п	Дата		Разделы и темы	Кол- во ч.
	по плану	по факту		
«Мир образов вокальной и инструментальной музыки»				16
1	4.09		Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.	1
2	11.09		Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея.	1
3	18.09		«Уноси мое сердце в звенящую даль...».	1
4	25.09		Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов.	1
5	2.10		Песни в свадебном обряде и сцены свадьбы в операх русских композиторов	1
6	9.10		Музыкальный образ и мастерство исполнителя.	1
7	16.10		Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	1
8	23.10		Старинный песни мир. Баллада «Лесной царь».	1
9	6.11		Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	1
10	13.11		Образы русской народной и духовной музыки. Духовный	1
11	20.11		«Перезвоны» Молитва.	1
12	27.11		Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал.	1
13	4.12		Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».	1
14	11.12		Авторская музыка: прошлое и настоящее. Барды.	2
15	18.12			
			«Мир образов камерной и симфонической музыки»	20
16	25.12		Джаз – искусство 20 века.	1
17	15.01		Вечные темы искусства и жизни.	1
18	22.01		Образы камерной музыки.	1
19	29.01		Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.	1
20	5.02		Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».	1
21	12.02		«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?» Картинная галерея.	1
22	19.02		Образы симфонической музыки	2
23	26.02			
24	4.03		«Метель».Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина.	1
25	11.03		Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен.	1
26	18.03		Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	1
27	1.04		Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	1
28	8.04		Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»	1
29	15.04		Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»	1
30	22.04		Мир музыкального театра.	1
31	29.04		Мир музыкального театра.	1
32	6.05		Образы кино-музыки.	1
33	13.05		Образы киномузыки	1
34	20.05		Обобщающий урок.	2

35	27.05			
----	-------	--	--	--

Учебно-методический комплект «Музыка 5-9 классы» авторов Г.П.Сергеевой,

Е.Д.Критской:

Учебно-методический комплект «Музыка 5-9 классы» авторов Г.П.Сергеевой,

Е.Д.Критской:

- Программа «Музыка 5- 7классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2010г.
- Методическое пособие для учителя «Музыка 5-6 классы», М., Просвещение, 2010г.
- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 6 класс», М., Просвещение, 2007г
- фонохрестоматия для 6 класса (6 кассет)
- Г.П. Сергеева «Музыка. 6 класс» фонохрестоматия. 1 CD, тр 3, М,Просвещение, 2009 г.
- учебник «Музыка. 6 класс», М., Просвещение, 2012г.
- «Творческая тетрадь «Музыка. 6 класс» М., Просвещение, 2013 г.

Дополнительный:

1. «Сборник нормативных документов. Искусство», М., Дрофа, 2007г.
2. «Музыкальное образование в школе», под ред., Л.В.Школяр, М., Академия, 2001г.
3. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2002г.
4. Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,Академия, 2001г.
5. Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.

Учебно – методический комплект ученика:

1. Учебник для учащихся «Музыка» 6 класс. Просвещение. Москва. 2012г
2. «Творческая тетрадь «Музыка. 6 класс» М., Просвещение, 2013 г.

Интернет - ресурсы

Коллекция ЦОР. Электронные образовательные ресурсы<http://fcior.edu.ru/card/23350/bibliya-iu-dlya-uglublennogo-izucheniya-predmeta.html>